



 muratvuranlar.com

2026–2027 Müzik Dersi Yıllık Planı

1. Sınıf — **Müzik Dili** ve **Müzik Kültürü** temalarıyla Murat Hoca'nın sınıfına özel, renkli ve zenginleştirilmiş yıllık çalışma takvimi.

Planın Kapsamı

Bu plan, 1. sınıf Müzik dersi çerçeve programındaki **2 ana tema** (Müzik Dili, Müzik Kültürü) ve **37 haftalık** süreci; kazanımlar, değerler, sosyal-duygusal beceriler ve okul temelli planlama alanlarıyla birlikte özetler. Ayrıca Murat Hoca'nın sınıfı için **8 ek sınıf içi etkinlik** ile zenginleştirilmiştir.

37

hafta

2

tema

13

kazanım bloğu

8

ek etkinlik

Tema Takvimi

1

Müzik Dili

14 Eylül – 19 Şubat · Hafta 1–20

2

Müzik Kültürü

22 Şubat – 18 Haziran · Hafta 21–36



Yıl Sonu Faaliyet Haftası

21–25 Haziran · Hafta 37

İstiklâl Marşı'nın başlıca öğeleri

1-2. Hafta

14 Eylül – 25 Eylül

MÜZ.1.1.1. MÜZ.1.1.1. İstiklâl Marşı'nın başlıca öğelerini çözümleyebilme a) İstiklâl Marşı'nın başlıca...

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

D11. Özgürlük

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.2. İş Birliği

Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan sesler

3-4. Hafta

28 Eylül – 9 Ekim

MÜZ.1.1.2. MÜZ.1.1.2. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan seslerin özelliklerini karşılaştırabilme a)...

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

D11. Özgürlük

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.2. İş Birliği

Müziksel dinleme

5-6. Hafta

12 Ekim – 23 Ekim

MÜZ.1.1.3. MÜZ.1.1.3. Müziksel dinleyebilme a) Müziksel bileşenleri tanır. b) Müziksel bileşenleri ayırt eder....

Farklı türdeki eserler

7-9. Hafta

26 Ekim – 13 Kasım

MÜZ.1.1.4. MÜZ.1.1.4. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun...

D1. Adalet

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Belirli gün ve haftalarla ilgili eserler

10-12. Hafta

23 Kasım – 11 Aralık

MÜZ.1.1.5. MÜZ.1.1.5. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme a) Bedenini söylemeye hazır hâle...

D1. Adalet

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Ortak repertuvar

13-15. Hafta

14 Aralık – 1 Ocak

MÜZ.1.1.6. MÜZ.1.1.6. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b)...

D1. Adalet

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Bedensel hareketler

16-18. Hafta

4 Ocak – 22 Ocak

MÜZ.1.1.7. MÜZ.1.1.7. Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme a) Ritmik yapıya/eserin anlamına...

D1. Adalet

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme



19-20. Hafta · 8 Şubat – 19 Şubat —

Müzik dinleme/söyleme kuralları

21-23. Hafta

22 Şubat – 19 Mart

MÜZ.1.2.1. MÜZ.1.2.1. Müzik dinleme/söyleme kurallarını çözümleyebilme a) Müzik dinleme/söyleme kurallarına...

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

D5. Duyarlılık

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Ritim veren vurmali çalgılar

24-26. Hafta

22 Mart – 9 Nisan

MÜZ.1.2.2. MÜZ.1.2.2. Ritim veren vurmali çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme a) Ritim veren vurmali...

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

D5. Duyarlılık

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Farklı türdeki eserler

27-28. Hafta

12 Nisan – 23 Nisan

MÜZ.1.2.3. MÜZ.1.2.3. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b) Uygun...

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

D5. Duyarlılık

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Belirli gün ve haftalarla ilgili eserler

29-30. Hafta

26 Nisan – 7 Mayıs

MÜZ.1.2.4. MÜZ.1.2.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme a) Bedenini söylemeye hazır hâle...

D3. Çalışkanlık

D4. Dostluk

D5. Duyarlılık

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Ortak repertuar

31-32. Hafta

10 Mayıs – 21 Mayıs

MÜZ.1.2.5. MÜZ.1.2.5. Ortak repertuvarındaki eserleri söyleyebilme a) Bedenini söylemeye hazır hâle getirir. b)...

D3. Çalışkanlık

D13. Sağlıklı Yaşam

D18. Temizlik

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme

Bedensel hareketler

33-34. Hafta

24 Mayıs – 4 Haziran

MÜZ.1.2.6. MÜZ.1.2.6. Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme a) Ritmik yapıya/eserin anlamına...

D3. Çalışkanlık

D13. Sağlıklı Yaşam

D18. Temizlik

SDB1.1. Kendini Tanıma

SDB1.2. Kendini Düzenleme



35-36. Hafta · 7 Haziran – 18 Haziran — OKUL TEMELLİ PLANLAMA



37. Hafta · 21 HAZİRAN – 25 HAZİRAN — YIL SONU FAALİYET HAFTASI



Ek Sınıf İçi Etkinlikler

Müfredata ek olarak, Murat Hoca'nın sınıfı için önerilen zenginleştirici etkinlikler



Murat Hoca Önerisi — Müfredatın dışında ek içerik



Ritim Kutusu

⌚ 10-15 dk

Sınıfta bulunan kalem kutusu, masa ya da plastik şişeler kullanılarak basit ritimler oluşturulur. Öğretmen bir ritim çalar, öğrenciler tekrar eder; sıra ile öğrenciler kendi ritimlerini üretir.



Vücut Perküsyonu

⌚ 10 dk

El çırpma, diz vurma ve ayak vurma hareketleriyle basit bir ritim kalıbı oluşturulur. Öğrenciler daire olur, sırayla kalıbı devam ettirir; kalıbı bozan tur dışı kalır.



Sesleri Tanıyorum

⌚ 15 dk

Gözler kapalıyken çalınan farklı çevresel sesler (kuş, araba, yağmur, zil vb.) dinletilir; öğrenciler sesin kaynağını tahmin etmeye çalışır. Doğadan duyulan seslerle ilgili kazanımı destekler.



Orkestra Şefi Oyunu

⌚ 10 dk

Bir öğrenci "şef" olur; elini kaldırıncı sınıf şarkı söyler, indirince susar. Şefin hızlı/yavaş el hareketleriyle tempo değişimini yönetmesi istenir — bedensel hareketle müzik ilişkisini pekiştirir.



Şarkı Sözü Tamamlama

⌚ 15 dk

Sınıfta öğrenilen ortak repertuvardaki bir eserin sözleri kartlara bölünerek karıştırılır; öğrenciler grup hâlinde doğru sırayla dizmeye çalışır. Ortak repertuvar kazanımını eğlenceli hâle getirir.



Duygu Müzikleri

⌚ 15 dk

Farklı tempoda kısa müzik parçaları çalınır (neşeli, hüzünlü, enerjik); öğrenciler dinledikleri müziğe uygun mimik ve bedensel hareketle tepki verir. Müziksel dinleme kazanımını destekler.



Müzikli Sandalye (Dur-Kal)

⌚ 10 dk

Müzik çalarken öğrenciler serbestçe hareket eder, müzik durunca donarlar. Klasik oyunun bu sürümünde amaç elemek değil, müziği dikkatle dinleyip anında tepki vermektir.



Kendi Çalgımı Yapıyorum

⌚ 20 dk (atölye)

Boş şişe, kutu, lastik bant gibi geri dönüşüm malzemeleriyle basit vurmali çalgılar yapılır. Yapılan çalgılarla sınıfça küçük bir ritim gösterisi düzenlenir — ritim veren çalgılar konusunu pekiştirir.



Değerlendirme ve Farklılaştırma



Ölçme ve Değerlendirme

- Gözlem formu ve kontrol listesi
- Performans görevi
- Analitik dereceli puanlama anahtarı
- Kısa yanıtli sorular



Sosyal-Duygusal Beceriler

Kendini tanıma, kendini düzenleme, iletişim ve iş birliği becerileri; şarkı söyleme, ritim çalışmaları ve grup performanslarıyla bütün yıl boyunca desteklenir.



Farklılaştırma Yaklaşımı

Zenginleştirme: Poster hazırlama, hikâye oluşturma, ses tabloları oluşturma, drama tekniğiyle canlandırma, farklı formlardaki eserleri araştırıp sınıfta sunma gibi etkinliklerle süreç zenginleştirilir.

Destekleme: Müziğin nasıl dinlenileceği/söyleneceği konusunda basit adımlarla model olma, tekrarlı dinletiler ve görsel destekli yönergelerle öğrencinin sürece katılımı kolaylaştırılır.



Okul Temelli Planlama Notu

19-20. ve 35-36. haftalar "Okul Temelli Planlama" alanı olarak ayrılmıştır; bu haftalarda okulun kendi etkinlik takvimine göre (konser, gösteri, proje vb.) içerik öğretmen tarafından planlanır. Bu belge, MEB çerçeve programına sadık kalınarak Murat Hoca'nın sınıfı için renklendirilmiş ve ek etkinliklerle zenginleştirilmiştir.

1. Sınıf Müzik Öğretmeni

...../09/2026

Murat Hoca

Okul Müdürü