



Adı Soyadı: _____

Tarih: _____

6. Sınıf Türkçe Müfredat Yolculuğu: Genel Bakış

6. Sınıf Türkçe Müfredatı Konu Başlıkları

1. Söz Varlığı Unsurları

- Deyimler
- Atasözleri
- Yabancı Kelimelere Türkçe Karşılıklar

💡 **Kısa Not:** Deyimleri cümle içinde kullanarak pekiştirmeyi unutma!

2. İşlev Temelli Dil Yapıları

- Sebep, Amaç, Şart, Zıtlık İşlevleri
- Olumsuzluk, Karşılaştırma, Benzerlik İşlevleri
- Özetleme İşlevleri, Örtülü Anlam
- Geçiş ve Bağlantı İfadeleri

💡 **Kısa Not:** Cümleler arası anlam ilişkilerini bağlaçlar üzerinden yakala.

💡 **Bilgi Notu: Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli**

Bu yeni müfredatta dilin ezberlenmesi değil, hayata aktarılması hedeflenir. Deyimler ve atasözleri gibi kültürel mirasımızı yansıtan öğeler, günlük hayatın içinde aktif olarak kullanılmalıdır.

🎯 **Başarı İçin 4 Temel Beceri**

- **Okuma:** Metni anlamlandırın ve yorumlayın.
- **Yazma:** Duygularınızı kurallara uygun ifade edin.
- **Dinleme:** Etkin dinleme yaparak ana fikri yakalayın.
- **Konuşma:** Kendinizi özgüvenle ve düzgün bir Türkçeyle anlatın.

Unutma: Dilini doğru kullanan, düşüncelerini en iyi ifade edendir!

Daha fazla kaynak için: <https://muratvuranlar.com/ortaokul/6-sinif-turkce>



DİL BİLGİSİ VE METİN TÜRLERİ

3. Dil Bilgisi

- Kök ve Ek Ayırt Etme
- Ses Olayları (Tümü)
- Yapım Ekleri
- Özne-Yüklem Uyumu
- Yardımcı Ünsüzler

💡 Kısa Not: Kelime kökü ile ek arasındaki anlam ilgisini her zaman kontrol et.

4. Metin Türleri

Bilgilendirici Metinler

Anı, Dilekçe, E-posta, Gezi Yazısı, Günlük, Haber Metni, Mektup, Biyografi, Reklam vb.

Öyküleyici Metinler

Çizgi Roman, Destan, Efsane, Fabl, Fıkra, Masal, Roman, Tiyatro

Şiir

Şiir, Türkü, Şarkı, Mani

💡 Kısa Not: Metnin yazılış amacına odaklan (Bilgi mi veriyor, olay mı anlatıyor?).

💡 Bilgi Notu: Dilin Yapı Taşları

Kelimelerin köküne inmek, dilin mantığını anlamaktır. Ekler ise o kelimeye yeni anlamlar yükleyen (yapım eki) veya görevini belirleyen (çekim eki) araçlardır. Ses olayları bu eklenme sürecindeki uyumu sağlar.

🧐 Metin Türlerini Karıştırma!

- **Anı:** Geçmişte yaşanmış olaylar, üzerinden zaman geçtikten sonra anlatılır.
- **Günlük:** Yaşananlar günü gününe, tarih atılarak ve birinci ağızdan yazılır.
- **Biyografi:** Tanınmış birinin hayatı başkası tarafından; **Otobiyografi** ise kendi tarafından anlatılır.
- **Fabl:** Kahramanları genellikle hayvanlar olan ve sonunda ders veren masalsi yazılardır.



PARAGRAF, GÖRSEL OKUMA VE YAZIM

5. Paragraf Bilgisi

- Anlatım Biçimleri ve Söz Sanatları
- Düşünceyi Geliştirme Yolları
- Paragrafın Bölümleri
- Hikâye Unsurları
- Metnin Yüzey ve Derin Anlamı
- Metin Analizi ve Anahtar Kelimeler

💡 Kısa Not: Paragraf sorularında önce soru kökünü okumak zaman kazandırır.

6. Görsel Yorumlama

- Harita ve Kroki
- Tablo ve Grafik
- Karikatür
- İnfografik

💡 Kısa Not: Görsellerdeki ayrıntılar metni tamamlayan anahtar unsurlardır.

7. Yazım Bilgisi

- Noktalama İşaretleri
- Yazım Kuralları (de, ki, mi, kısaltmalar)
- Kısaltmaların yazımı

💡 Kısa Not: Özel isimlere gelen çekim eklerini ayırmayı unutma.

💡 Bilgi Notu: Anlam ve Düzen

Paragraf sorularında metnin ne anlattığı kadar, 'nasıl' anlatıldığı (anlatım biçimleri) da önemlidir. Yazım ve noktalama ise bu anlatımın kusursuz olmasını sağlayan trafik işaretleri gibidir.

🚀 Sınav ve Soru Taktikleri

- **Paragraf:** Sorularda önce soru kökünü okumak size ne arayacağınızı söyler ve zaman kazandırır.
- **Olumsuz Kökler:** "-değildir, -yoktur, -çıkarılamaz" gibi ifadelerle ekstra dikkat edin.
- **Görsel Yorumlama:** Kendi yorumunuzu değil, sadece görselde size sunulan verileri değerlendirin.
- **Yazım/Noktalama:** Okuduğunuz her metinde işaretlerin görevini sorgulamak en iyi pratiktir.