

İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK TARİHİ VE GÖÇLER TESTİ/2

Soru 1) Orta Asya'nın sert karasal iklime sahip olması ve bölgenin coğrafi özellikleri, Türklerin temel geçim kaynağını nasıl etkilemiştir?

- A) Yerleşik hayata geçilmesine neden olmuştur.
- B) Hayvancılıkla uğraşmalarına ve konar-göçer bir yaşam sürmelerine yol açmıştır.
- C) Tarımsal faaliyetlerin en önemli gelir kaynağı olmasını sağlamıştır.
- D) Deniz ticaretinin gelişmesini desteklemiştir.
- E) Madenciliğin tek geçim kaynağı olmasına yol açmıştır.

Soru 2) Türklerde hapis cezalarının kısa süreli olması aşağıdakilerden hangisinin doğrudan bir sonucudur?

- A) Hukuk kurallarının yazılı olmaması
- B) Devlet yapısının geç kurulması
- C) Konar-göçer (göçebe) yaşam tarzı
- D) Askerliğe verilen önem
- E) Nüfus artışının az olması

Soru 3) Aşağıdakilerden hangisi Türklerin Orta Asya'dan göç etmesinin "ekonomik" nedenlerinden biri değildir?

- A) İklim değişikliği sonucu artan kuraklık
- B) Toprakların verimsizleşmesi
- C) Otlakların daralması
- D) Cihan hâkimiyeti mefkûresi
- E) Hayvan hastalıklarının artması

Soru 4) Türk sanatında ve motiflerinde daha çok hayvan figürlerinin işlenmesi, Türklerin hangi özelliği ile doğrudan ilişkilidir?

- A) Bağımsız yaşama arzusu
- B) Siyasi teşkilatlanma yeteneği
- C) Sosyal sınıf ayrımının olmaması
- D) Yaşam tarzı ve geçim kaynağı
- E) Dini inanışlardaki çeşitlilik

Soru 5) Türk göçlerinin çok farklı sahalara (Çin, Avrupa, Mısır vb.) yayılmış olmasının Türk tarihi üzerindeki en temel etkisi nedir?

- A) Türk kültürünün bir bütün olarak incelenmesini zorlaştırmıştır.

- B) Türklerin kısa sürede asimile olmasına neden olmuştur.
- C) Tüm Türklerin aynı anda İslamiyet'i seçmesini sağlamıştır.
- D) Merkezi devlet yapısının güçlenmesine yol açmıştır.
- E) Yazılı hukuk kurallarının hemen oluşturulmasını sağlamıştır.

Soru 6) Orta Asya Türk toplumlarında "toprağa dayalı aristokrasi ve soylu sınıfının" oluşmamasının temel sebebi nedir?

- A) Ticaretle uğraşılması
- B) Ortak mülkiyet anlayışı ve toprağın devlet malı sayılması
- C) Sürekli savaş halinde olunması
- D) Yazılı eserlerin geç verilmesi
- E) Farklı dinlerle tanışılması

Soru 7) Türklerin mücadeleci bir karaktere sahip olması ve askerliğe önem vermesi üzerinde aşağıdakilerden hangisi daha etkilidir?

- A) Sanat eserlerinin taşınabilir olması
- B) Yazılı olmayan hukuk kuralları (Töre)
- C) Coğrafi koşulların zorluğu ve bozkır hayatı
- D) Hayvansal ürünlerin ticarete kullanılması
- E) Dini törenlerin sıklığı

Soru 8) Türk göçlerinin "siyasi" nedenleri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilebilir?

- A) Salgın hayvan hastalıkları
- B) Kuraklığın artması
- C) Nüfusun hızla artması
- D) Çin, Tunguz ve Moğol baskıları
- E) Tarım alanlarının yetersizliği

Soru 9) Aşağıdakilerden hangisi Orta Asya coğrafyasının Türklerin sanat anlayışına etkisine örnek gösterilebilir?

- A) Taş oymacılığının gelişmesi
- B) Kalıcı mimari eserlerin ilk dönemlerde az olması
- C) Kitabelerin (yazılı eserlerin) çok erken dönemde başlaması
- D) Şehirleşmenin çok hızlı tamamlanması
- E) Fresk (duvar resmi) sanatının gelişmesi

Soru 10) "Türk adaletini dünyaya yayma isteği" göçlerin hangi başlığı altında değerlendirilir?

- A) Ekonomik
- B) Sağlık
- C) Hukuk
- D) Sosyal

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. **B:** Sert iklim ve düzlükler Türkleri hayvancılığa ve göçebe hayata yönlendirmiştir.
2. **C:** Göçebe bir toplumda insanlar sürekli yer değiştirdiği için suçluları uzun süre bir yerde kapalı tutmak mümkün değildir.
3. **D:** Cihan hâkimiyeti (dünyayı yönetme arzusu) siyasi bir ideolojidir, ekonomik bir zorunluluk değildir.
4. **D:** Hayvancılıkla uğraşan Türkler, gördükleri hayvanları sanat eserlerine (kilim, kılıç kabzası vb.) işlemişlerdir.
5. **A:** Türkler çok geniş bir alana yayıldığı için tarihlerini tek bir bölgede incelemek imkansızdır.
6. **B:** Toprak kimsenin özel malı olmadığı için Avrupa'daki gibi "toprak ağaları" (soylu sınıf) oluşmamıştır.
7. **C:** Doğanın zor şartları (bozkır hayatı) Türkleri hayatta kalabilmek için savaşçı ve dayanıklı kılmıştır.
8. **D:** Bağımsız yaşama arzusu nedeniyle başka bir milletin (Çin, Moğol vb.) boyunduruğuna girmektense göç etmeyi seçmişlerdir.
9. **B:** Göçebe hayat tarzı nedeniyle Türkler yanlarında taşıyamayacakları büyük saraylar veya tapınaklar yerine taşınabilir sanat eserleri yapmıştır.
10. **C:** "Türk'ün adaletini dünyaya yaymak istemesi" maddesi (**hukuk**) parantezi ile belirtilmiştir.

<https://muratvuranlar.com/>